BIBLIOGRAPHIE

de

Joseph BILLIOUD

1888 - 1963

La Bibliographie de Joseph Billioud, archiviste en chef de la Ville de Marseille (1888-1963) compte 272 titres. Elle est divisée en neuf parties :

1° Histoire de l'Art ;

2° Histoire économique ;

3° Marseille. Histoire et Urbanisme ;

4° Archives. Bibliothèques. Expositions. Histoire du livre ;

5° Héraldique. Numismatique ;

6° Varia ;

7° Préfaces ;

8° Nécrologies ;

9° Comptes rendus d'ouvrages.

Dans chaque partie les ouvrages sont classés par ordre chronologique. Les résumés de conférences sont suivis des lettres R.C.

HISTOIRE DE L'ART

1. La collection Salze à Marseille en 1802, dans *Bull. I.H.P.*, 10e année n° 77, janv. 1933, p. 30-32, R.C.
2. Les aïeux de Françoise Duparc, dans *Bull. I.H.P.*, 10e année, n° 82, juin 1933, p. 59, R.C.
3. La vocation de Saint-Mathieu (de Château-Gombert) : Pierre ou François Puget ? dans *Bull. I.H.P.*, 11e année, n° 86, janv. 1934, p. 75, R.C.
4. Pierre Puget architecte et son sosie, dans *Bull. I.H.P.*, 11e année, n° 91, juin 1934, p. 94, 95, R.C.
5. La vocation de Saint-Mathieu de Château-Gombert : Pierre ou François Puget ? dans *Gazette des Beaux-Arts*, 6e période, t. XIV, 2e sem. de 1935, p. 36-41.
6. Pierre Puget architecte et son sosie, dans *Mém. I.H.P.*, t. XII, 1935, p. 216-229, ill.
7. Un Latour marseillais, dans *Bull. I.H.P.*, 13e année, n° 108, mai 1936, p. 172, R.C.
8. Pierre Puget architecte et son sosie, dans *Marseille d'hier et d'aujourd'hui*, n° 2, déc. 1946, p. 39-42, ill.
9. Un sculpteur marseillais nomade au XVIIIe siècle : Antoine Duparc (Provence, Espagne, Normandie), dans *Bull. Off. Musée du Vieux-Marseille*, n° 51-52, nov.-déc. 1936, p. 165-187, pl. et n° 53, janv.-mars 1937, p. 1-21, pl.
10. Un cousin germain d'Antoine Duparc : Le pastelliste Pierre Bernard, dans *Gazette des Beaux-Arts*, novembre 1937, p. 237-252.
11. Antoine Duparc, peintre, architecte et sculpteur (1698-1755), dans *Bull. I.H.P.*, 14e année, n° 114, fév. 1937, p. 221, R.C.
12. Antoine Duparc et ses enfants, dans *Bull. I.H.P.*, 14e année, n° 118, juin 1937, p. 236, R.C.
13. Deux peintres de l'Arsenal des galères ; Meiffren Comte et Pierre Bedau (1654 à 1707), dans *Bull. Off. Musée du Vieux-Marseille*, n° 55, juillet-déc. 1937, p. 59-73, ill.
14. Les Duparc, trois générations d'artistes marseillais, dans *Mém. I.H.P.*, t. 14, 1937, p. 165-187, ill.
15. Françoise Duparc (1726-1778), dans *Bull. I.H.P.*, 15e année, n° 123, fév, 1938, p. 256, R.C.
16. Un peintre de Louvois retrouvé à Marseille, dans *Bull. I.H.P.*, 15e année, n° 125, avril 1938, p. 264, R.C.
17. Un peintre de types populaires, Françoise Duparc de Marseille (1726-1778), dans *Gazette des Beaux-Arts*, oct. 1938, p. 173-184, ill.
18. Les Bernard. Une dynastie d'artistes marseillais (1647-1789), dans *Mém. I.H.P.*, t. XV, 1938, p. 120-125.
19. Françoise Duparc à Marseille (Notes bibliographiques. Pièces justificatives. Bibliographie), dans *Mém. I.H.P.*, t. XV, 1938, p. 129 à 137
20. Les confréries et académies de Saint-Luc-en-Provence, dans *Bull I.H.P.*, 17e année, n° 139-140, déc. 1939 - janv. 1940, p. 30-31, R.C.

21. Un rétable d'Etienne Peson (1519) identifié, dans *Mém. I.H.P.*, t. XVI, 1939, p. 202.
22. Un tableau de Kapeller : l'embarquement au Vieux-Port du duc de Richelieu pour Minorque en 1756, dans *Bull. I.H.P.*, 17e année, n° 143-144, avril-mai 1940, p. 38, R.C.
23. Des confréries de Saint-Luc et académies de peinture de Provence, dans *Mém. I.H.P.*, t. XVII, 1940, p. 65-75.
24. L'expédition de Minorque d'après la toile d'un peintre marseillais : Jean Kapeller, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 18, 1941, p. 11-14, ill.
25. Les arts majeurs en basse Provence. I. L'architecture et la sculpture du Moyen Age à 1850. II. La peinture des enlumineurs à Granet, dans *Provence marseillaise et rhodanienne*, 1946, p. 153-185, ill.
26. L'œuvre d'Honoré Daumier (1808-1879). Peintures, sculptures, dessins, lithographie, livres illustrés [catalogue d'exposition]. Musée Cantini, Marseille (14 juin - 6 juillet 1947). Marseille, Imprimerie Municipale, 1947, 146 p., in-12, ill.
27. Les huit quartiers plébéiens de Daumier, dans *Arts et Livres*, n° 8, 1948, p. 120-122.
28. Les relations des artistes provençaux avec la clientèle aux XVIIe et XVIIIe siècles, dans *Bull. I.H.P.*, 26e année, n° 181, nov. 1948 à fév. 1949, p. 107, R.C.
29. Au temps des primitifs provençaux (le milieu, le travail, la technique), dans *Arts et Livres*, n° 21, déc. 1952, p. 20-24.
30. Le buste de Suffren par Foucou, dans *Bull. des Amis du Vieux-Saint-Cannat*, n° 5, 1952, p. 5-6.
31. L'adjudication au rabais dans les ouvrages d'art en Provence aux XVIIe et XVIIIe siècles, dans *Bull. I.H.P.*, 29e année, oct.-déc. 1952, p. 51, R.C.
32. L'art du Moyen Age au Musée Cantini, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 18, 1952, p. 58-64, ill.
33. Une lignée de sculpteurs marseillais du XVIIIe siècle : les Fossati, dans *Bull. I.H.P.*, n° 17, mai-juin 1953, p. 59-60, R.C.
34. Nouvelle acquisition au Musée des Beaux-Arts. Une nature morte de Meiffren Comte de Marseille (2e moitié du XVIIe siècle), dans *Arts et Livres*, n° 23, mars 1954, p. 81.
35. De qui est la musique de la Marseillaise ? [en collaboration avec F.-J.-P. Chamant], dans *Marseile, Rev. Munic.*, n° 23, 1954, p. 51-52,
36. Marbriers provençaux au XVIIIe siècle : Les Fossati, dans *Provence Hist.*, fasc. 15, janv.-mars 1954, p. 41-55.
37. Une famille provençale : Les Gueidan, chap. II. Les biens : le château de Valabre, le pavillon du Roy-René, le mausolée et la chapelle de Reillanne. Chap. III. Les collections d'art : Les portraits, les toiles de Gardanne et Valabre, dans *Arts et Livres*, Bull. n° 29, juin 1956, p. 79-92 et 117-127, ill.
38. Une dynastie d'artistes provençaux : Les Garavaque, dans *Bull. I.H.P.*, 33e année, n° 4, 1956, p. 36, R.C.
39. L'art naval et les artistes provençaux (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 28, janv.-mars 1956, p. 3-14.

40. Le peintre Louis David et Marseille [en collaboration avec Pierre Ripert], dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 29, mai-juillet 1956, p. 29-32.

41. Seyssaud au Musée Galliera du 11 juin au 9 juillet 1956, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 29, mai-juillet 1956, p. 58-60, ill.

42. Une belle collection de santons à Marseille, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 30, oct.-déc. 1956, p. 46-47, ill.

43. Une statue égarée de l'impératrice Joséphine, dans *Marseille, Rev. Munic.* n° 33, 1957, p. 21-26, ill.

44. Une statue à retrouver de l'impératrice Joséphine, dans *Bull. I.H.P.*, 34ᵉ année, mars-avril 1957, p. 48, R.C.

45. Une dynastie d'artistes provençaux : Les Garavaque, dans *Marseille Rev. Munic.*, n° 36, oct.-déc. 1958, p. 3-15, ill.

46. Le portrait d'un des seigneurs de Saint-Cannat, dans *Bull. Amis du Vieux-Saint-Cannat*, n° 14, 1961, p. 1-2, ill.

47. Au Musée Longchamp : Le portrait de François de Bruny par Tournières (1733), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 45, juillet-sept. 1961 p. 43-44, ill.

48. Exposition des ex-voto de Provence, dans *Marseille, Rev. Munic* n° 48, 1962, p. 39, ill.

49. Une toile et cinq pastels inédits de Pierre Bernard (1753-1772), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 50, 1962, p. 29-32, portr.

50. Louis Botinelly (1883-1962) [en collaboration avec Henry Braun], dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 51, janv.-mars 1963, p. 3-12, ill.

HISTOIRE ÉCONOMIQUE

51. Le roi des merciers du Comté de Provence aux XIVᵉ et XVᵉ siècles, dans *Bull. phil. et hist.*, 1922-23, p. 43-73.

52. Statuts des merciers de Provence, dans *Bull. I.H.P.*, t. I, fasc. 2, juin 1924 - avril 1925, p. 81, R.C.

53. Statuts des merciers de Provence à la fin du XVᵉ siècle. Note sur l'assistance mutuelle, dans *Mém. I.H.P.*, t. II, 1925, p. 154-169.

54. Contrats de travail en Provence et confréries de métiers (XIVᵉ, XVᵉ, XVIᵉ siècles), dans *Bull. I.H.P.*, 1ʳᵉ année, n° 7, déc. 1926, p. 159, R.C

55. L'ouvrier en Provence aux XIVᵉ, XVᵉ et XVIᵉ siècles, dans *Bull. I.H.P.* 4ᵉ année, n° 19, juin 1927, p. 221, R.C.

56. Les apprentis en Provence au Moyen Age, dans *Bull. I.H.P.*, 5ᵉ année, n° 37, déc. 1928, p. 331, R.C.

57. De la confrérie à la corporation : les classes industrielles en Provence aux XIVᵉ, XVᵉ et XVIᵉ siècles, dans *Mém. I.H.P.*, t. VI, 1929, p. 235-271 et t. VII, 1930, p. 5-35.

58. Marques de draps et de toiles transités par Marseille (1365-1386-1476), dans *I.H.P. Congrès de Marseille 1929, C.R. et Mémoires*, Marseille, 1930, p. 237-240.

59. Le commerce de Marseille au temps de la bataille de Lépante (1571), dans *Bull. I.H.P.*, 26ᵉ année, n° 183, oct.-déc. 1949, p. 117-118, R.C.

60. Le commerce de la figue marseillaise sous l'ancien régime, dans *Bull. I.H.P.*, 27e année, n° 1, janv.-fév. 1950, p. 3, R.C.
61. La première raffinerie de sucre à Marseille en 1574, dans *Bull. I.H.P.*, 27e année, n° 3, mai-juin 1950, p. 11, R.C.
62. Une industrie marseillaise : la raffinerie de sucre.
I. Du XVIe siècle à Joseph Grandval [en collaboration avec G. Rambert]. II. La concentration, Saint-Louis, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 9, 1950, p. 15-26 et n° 10, 1950, p. 23-27, ill.
63. Une industrie marseillaise : La savonnerie. I. Des origines à 1599, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 11, 1950, p. 4-8, ill.
64. Le commerce de Marseille de 1515 à 1599, dans *Histoire du Commerce de Marseille* publiée par la Chambre de Commerce de Marseille sous la direction de G. Rambert, t. III, 2e p., p. 169-563. Paris, Plon, 1951, in-8°, ill.
65. La fraude fiscale à Marseille au XVIe siècle, dans *Bull. I.H.P.*, 28e année, n° 9, oct.-déc. 1951, p. 30, R.C.
66. Le commerce de la glace naturelle à Marseille aux XVIIe et XVIIIe siècles. Extrait des*Actes du 77e Congrès des Sociétés Savantes, Grenoble, 1952, Section histoire moderne*, p. 299-300.
67. Madame de Venel et le privilège de la glace, dans *Bull. I.H.P.*, 29e année, n° 11, mars-avril 1952, p. 38-39.
68. Du pâturage à l'abattoir. I. A travers les âges, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 17, 1952, p. 19-28, ill.
69. Le commerce de la glace à Marseille. I. Au temps du grand Roi et de Madame de Venel, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 18, 1952, p. 27-34, ill.
70. Biscuits de mer... Biscuits sucrés, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 19, 1952, p. 57-61, ill.
71. Les industries marseillaises (suite). Nos vieux moulins avant la vapeur, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 21, 1953, p. 27-34, ill.
72. Le vignoble marseillais du XIIIe siècle à la création du Canal, dans *Bull. I.H.P.*, 31e année, n° 3, mai-juin 1954, p. 5-7, R.C.
73. La pêche du thon et les madragues de Marseille, dans *Bull. I.H.P.*, 31e année, n° 5, oct.-déc. 1954, p. 13-14, R.C.
74. Les industries marseillaises (suite). La meunerie. Les préludes du machinisme, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 23, 1954, p. 18-23.
75. Les précurseurs de la Mutualité en Provence. Statuts des merciers de Provence à la fin du XVe siècle, dans *S.P.C.E.*, juillet et sept. 1954.
76. Les origines d'une industrie marseillaise : les pâtes alimentaires, dans *Bull. I.H.P.*, 32e année, n° 3, mai-juin 1955, p. 24, R.C.
77. La pêche au thon et les madragues de Marseille, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 26, 1955, p. 3-17, ill.
78. Deux industries marseillaises : La semoulerie et les pâtes alimentaires « Autrefois », dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 26, mai-août 1955, p. 33-37, ill.
79. Capitulations et histoire du commerce. A propos de l'étude de M. Gaston Zeller, dans *Rev. d'hist. mod.*, tome II, oct.-déc. 1955, p. 312-315.

80. Le poids public. Les peseurs-jurés du commerce « Autrefois », dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 28, 1956, p. 33-36, ill.

81. Le vignoble marseillais du XIIIe siècle à l'adduction des eaux de la Durance (1847), dans *Provence Hist.*, fasc. h. s., déc. 1956, p. 166-185.

82. La carte à jouer à Marseille du XIVe siècle à nos jours, dans *Bull. I.H.P.*, 35e année, n° 2, mars-avril 1958, p. 64-65, R.C.

83. Le sel du Rhône. La ferme du tirage de l'Empire au XVIe siècle. Extr. du *Bulletin philologique et historique du Comité des Travaux hist.*, 1958, p. 211-226.

84. La carte à jouer. Une vieille industrie marseillaise, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 34, 1958, p. 16-24 et n° 35, 1958, p. 3-8, ill.

85. La chocolaterie marseillaise, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 34, janv.-mars 1958, p. 41-43, ill.

86. Les mines de plomb des Basses-Alpes (XVIe-XIXe siècle), dans *Provence Hist.*, fasc. 31, janv.-mars 1958, p. 42-52.

87. Le commerce du tabac et l'ancienne manufacture de Marseille, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 39, août-oct. 1959, p. 35-46, ill.

88. De Camargue en Bresse. La route du sel, dans *Visages de l'Ain*, n° 46, juin 1959, p. 55-60.

89. Les bois des Hautes-Alpes en Provence, dans *Bull. Soc. Etudes des Hautes-Alpes*, n° 52, 1960, p. 106-112.

90. Etymologie du provençal « Escapouloun », dans *Rev. de langue et litt. prov.*, n° 3, 1960, p. 79-80.

91. Le commerce du tabac à l'ancienne manufacture de Marseille, dans *Flammes et fumées*, n° 28, Noël 1960, p. 8-21.

92. Le sel de Camargue en Savoie (un lien économique), dans *Bull. I.H.P.*, 38e année, n° 1, janv.-fév. 1961, p. 108-109, R.C.

93. Comment le sel de Camargue remontait autrefois le Rhône, dans *Delta*, n° 5, 3e *trim.* 1961, p. 17-25.

94. Quelques industries textiles à Marseille sous l'ancien régime (Cotonines, soieries, draperies, indiennes). I. Historique, dans *Marseille, Rev.. Munic.*, n° 48, avril-juin 1962, p. 21-27, ill.

MARSEILLE - HISTOIRE ET URBANISME

A. — HISTOIRE.

95. Le 9e de ligne à Marseille [Les baignades de la garnison en 1846], dans *Normandie en avant*. Le cahier du 9e... Revue des anciens, 1947, p. 97.

96. Chronique municipale et marseillaise, dans *Marseille, Rev. Munic.*, 3e s., n° 1 à 51, 1948-62.

97. La population de Marseille au XVIe siècle, dans *Bull. I.H.P.*, 26e année, n° 180, 1948, p. 97-98, R.C.

98. La ville de Marseille et la Chambre de Commerce, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 7, 1949, p. 2-7.

99. Glanes et souvenirs du temps de Puget [en collaboration avec Jacques Billioud], dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 12, 1950, p. 63-66, ill.

100. Marseille et l'attraction du Rhône (les fêtes du Rhône) dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 23, 1954, p. 35-41, ill.

101. Marseille et l'ami des hommes. Deux lettres inédites du père de Mirabeau (1768-1775), dans *Provence hist.*, fasc. 17, 1954, p. 194-199, port.

102. Le rayonnement de Marseille, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 25, janv.-avril 1955, p. 57-58.

103. Comment allait-on jadis à Saint-Giniez ? dans *Notre Chrétienté, Saint-Giniez*, Marseille, 1er au 4e semestre 1958.

104. Du grand commerce de Marseille à la noblesse : Les Covet de Marignane, dans *Bull. I.H.P.*, 36e année, n° 1, janv.-mars 1959, p. 79-80, R.C.

105. Du commerce de Marseille à la noblesse. Les Covet de Marignane (1555-1803), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 39, août-oct. 1959, p. 3-16, ill.

106. Les Fortia de Pilles, gouverneurs-viguiers de Marseille (1660-1789), dans *Bull. I.H.P.*, 37e année, n° 3, mai-juillet 1960, p. 102, R.C.

107. Une maitresse royale devenue marseillaise : Renée de Rieux (1550-1623), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 42, oct.-déc. 1960, p. 3-12, ill. et n° 43, janv.-mars 1961, p. 3-8.

108. Les Fortia de Pilles, gouverneurs-viguiers de Marseille (1660-1789), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 44, avril-juin 1961, p. 3-12, ill. et n° 45, juillet-septembre 1961, p. 3-15, ill.

109. Un tricentenaire. Derniers soubresauts de la Fronde marseillaise (1661), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 44, avril-juin 1961, p. 66-67.

110. La famille de Mazarin à Marseille, dans *Bull. I.H.P.*, 40 année, n° 2, mars-avril 1962, p. 123, R.C.

111. La famille de Mazarin à Marseille (1653 et 1672), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 49, juillet-sept. 1962, p. 3-12, ill.

B. — URBANISME.

112. Les Gérard, architectes marseillais : Des Prêcheurs au Vieux-Palais, dans *Bull. Off. Musée du Vieux-Marseille*, n° 16 et 17, Noël 1933, p. 1-15, ill.

113. Des Prêcheurs à la place Daviel : les deux façades des frères Gérard, dans *Bull. I.H.P.*, 10e année, t. III, 1933, p. 2.

114. Deux siècles de projets d'agrandissement à l'hôtel de ville de Marseille, dans *Bull. I.H.P.*, 24e année, n° 174, 1946, p. 71, R.C.

115. Anciens projets d'agrandissement de l'hôtel de ville [de Marseille] (1732-1938), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 1, 1948, p. 5-10, ill.

116. La renaissance du parc Borély, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 3, 1948, p. 29-30, ill.

117. La chapelle des Bernardines, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 3, mai-juin 1948, p. 31-36, ill.

118. Un hôtel bourgeois du XVIIIe s. [Visite guidée de l'hôtel du Corps d'armée à Marseille (en collaboration avec Ch. Latune)], dans *Arts et Livres*, n° 18, 1950, p. 54-58.

119. L'hospice de la Charité, dans *Arts et Livres*, n° 18, 1950, p. 56-58.

120. La pépinière municipale de Saint-Menet. Historique des anciennes propriétés loties [en collaboration avec G. Roger], dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 10, 1950, p. 33-39, ill.

121. Le plan d'urbanisme à travers les âges, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 13, 1951, p. 5-14.

122. Les zones du plan de Marseille à travers les âges, dans *Urbanisme*, n° 5-6, 1951, p. 13-15, ill.

123. La mission de France, dans *Arts et Livres*, n° 20, 1951, p. 15-17, ill.

124. La maison des bibliophiles à la rue Longue des Capucins, dans *Bull. I.H.P.*, n° 7, 1951, p. 22-23, R.C.

125. Aux Bernardines. Les origines des Musées de Marseille, dans *Arts et Livres*, n° 23, 1954, p. 13-24.

126. Histoire de sept demeures marseillaises, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 24, 1954, p. 23-40, ill.

127. La Floride du président du Vair. Du XVIe siècle à nos jours, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 27, 1955, p. 5-11, ill.

128. La citadelle de Marseille (fort Saint-Nicolas). I. Origines et construction. II. La garnison et ses privilèges, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 30, oct. et déc. 1956, p. 3-12 et n° 31, janv.-mars, 1957, p. 3-16, ill.

129. Quelques bastides de la basse Huveaune. La Belombre de madame de Simiane, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 30, oct.-déc. 1956, p. 21-32, ill.

130. Le jardin botanique des Chartreux, II : La fin du jardin botanique, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 32, avril-juin 1957, p. 15-16, ill.

131. Le Vieux-Port de Marseille. Panorama du port aux XVI[e] et XVII[e] siècles, dans *Arts et Livres*, n° 31, juin 1957, p. 41 à 54, ill.

132. La Canebière, œuvre des XVII[e] et XVIII[e] s., dans *Arts et Livres*, n° 37, 1958, p. 19-30, ill.

133. La maison du chevalier de Marin. Légende et histoire vraie, dans *Bull. I.H.P.*, 36[e] année, n° 3, 1959, p. 88, R.C.

134. L'hôtel dit du chevalier de Marin et sa légende, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 41, juillet-sept. 1960, p. 17-24, ill.

135. Les avant-projets de la halle Delacroix. Note complémentaire (1788-1803), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 41, juillet-sept. 1960, p. 28-29.

136. Une façade à préserver rue Molière n° 1 dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 41, juillet-sept. 1960, p. 51-52, ill.

137. Un hôtel de grands négociants marseillais, 42, rue Sainte : Les Grenier, dans *Bull. I.H.P.*, 39[e] année, n° 4, 1961, p. 117, R.C.

138. Un projet inédit d'arc de triomphe à la place d'Aix dès 1784, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 43, 1961, p. 61-64, ill.

139. Un hôtel de grands négociants, 42, rue Sainte (1785-1820) : Les Grenier [en collaboration avec Charles Carrière], dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 46, 1961, p. 3-20, ill.

140. La mission de France. 44-44 *bis*, rue Tapis-Vert, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 47, janv.-mars 1962, p. 56-57.

141. La villa Montvert, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 50, 1962, p. 3-10, ill.

142. Le rêve de trois artistes marseillais : La fontaine des allées de Meilhan (1785-1792), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 50, 1962, p. 11-16, *ill.*

142 *bis.* Le Vieux-Port autrefois. Cure et assainissement, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 53, 1963, p. 9-10, *ill.*

ARCHIVES - BIBLIOTHÈQUES - EXPOSITIONS
HISTOIRE DU LIVRE

143. Les manuscrits liturgiques provençaux du XIVe siècle. Méthode de datation, dans *Bull. I.H.P.*, t. I, fasc. 1, juillet 1923 - mai 1924, p. 30. R.C.

144. Manuscrits à enluminures exécutés pour des bibliothèques provençales (890-1704), dans les *B.-du-Rh., Encyclopédie dép.*, t. II, *Antiquité et Moyen Age*, 1924, p. 876-917, ill.

145. Les manuscrits liturgiques provençaux du XIVe siècle. Essai d'une méthode de datation, dans *Mém. I.H.P.*, t. I, 1924, p. 58-71, ill.

146. Marseille, bibliothèque municipale, chronique, dans *Mém. I.H.P.*, t. I, 1924, p. 96-97 et t. VI, 1929, p. 306.

147. L'exposition du livre d'art ancien à la bibliothèque municipale de Marseille, juin 1927, dans *Chez Eux*, 1927, p. 40-44, ill.

148. Une belle initiative des amis de la bibliothèque. L'exposition du livre d'art ancien (Moyen Age et Renaissance), dans *Tanagra*, 25 juin 1927, p. 8-9.

149. L'art provençal dans le livre, le dessin, la gravure aux XVIIe et XVIIIe siècles. Catalogue de la 2e exposition, Marseille, à la bibliothèque, mai-juin 1928. Marseille, Impr. municipale, 1928, 89 p., in-12. (Société des Amis de la Bibliothèque.)

150. Le livre romantique. [Marseille, bibliothèque municipale, 1930.]

151. L'ex-libris de Gassendi, dans *Bull. I.H.P.*, 9e année, n° 71, avril 1932, p. 252-253, R.C.

152. L'ex-libris de Gassendi et les Prêcheurs de Marseille dans *Mém. I.H.P.*, t. IX, 1932, p. 227-233.

153. Les très anciennes heures de Thérouanne à la bibliothèque de Marseille, dans les *Trésors des Bibliothèques de France*, Paris, Van Oest, 1935, t. V, p. 167-185, pl.

154. Marseille, bibliothèque municipale, dans les *Trésors des Bibliothèques de France*, Paris, Van Oest, 1935, t. V, p. 26-29.

155. Bibliothèques, Marseille, chronique, dans *Mém. I.H.P.*, t. XIV, 1937, p. 248.

156. Le cent cinquantenaire de la Révolution. 14 juillet 1939, musée Cantini, dans *Marseille, Rev. Munic.*, 4e année, n° 14, 1939-40, p. 6-11.

157. Le pavillon de la ville de Marseille à la XVe Foire-Exposition [en collaboration avec Emile Isnard], dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 20, nov. 1941 - janv 1942, p. 7-20.

158. Les bibliothèques provençales II : La Bibliothèque de Marseille, dans *Arts et Livres*, n° 6, 1946, p. 62-63.

159. Le livre ancien dans *Exposition du livre moderne illustré*, musée Cantini, Marseille, 21 à 31 juin 1946, catalogue, p. 81-85.

160. Chronique : L'exposition du livre moderne illustré, dans *Marseille d'hier et d'aujourd'hui*, n° 2, 1946, p. 39-42.

161. L'exposition du Moyen Age à la préfecture des Bouches-du-Rhône, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 7, 1949, p. 64-65, ill.

162. La participation de la ville à l'exposition des archives du Moyen Age à la préfecture, dans *Bull. Off. de la Ville de Marseille*, 55e année, n° 2420, 7 mai 1949, p. 97-98.

163. Marseille au temps de Pierre Puget à la chapelle des Bernardines. Catalogue. Exposition organisée par la ville de Marseille, déc. 1950 à janvier 1951. Marseille, éditions municipales, 1950, 68 p., in-12.

164. Marseille au temps de Pierre Puget, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 11, 1950, p. 40-48, ill. et (Résumé) dans *Arts et Livres*, n° 29, 1950, p. 3.

165. A travers les archives communales, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 47, janv.-mars 1962, p. 33-42, ill.

HÉRALDIQUE - NUMISMATIQUE

166. Pals ou lys des plus anciens emblèmes du Comté de Provence, dans *Bull. I.H.P.*, 8e année, n° 63, mai 1931, p. 204-205, R.C.

167. Pals ou lys des plus anciens emblèmes du Comté de Provence, dans *Mém. I.H.P.*, t. IX, 1932, p. 99-114, ill.

168. Le Cabinet des Médailles, dans *Marseille, Rev. Munic.*, 2e s., n° 6, août 1937, p. 25-30, ill.

169. Les doubles armoiries de Saint-Cannat, dans *Bull. Amis du Vieux-Saint-Cannat*, n° 4, 1951, p. 2 et 3.

170. Le Cabinet des Médailles et nos anciens numismates, dans *Arts et Livres*, n° 23, 1954, p. 29-33.

171. Covet de Bresse et Covet de Provence, les deux pins entrelacés, dans *Visages de l'Ain*, n° 51, juillet 1960, p. 32-39.

172. Une médaille commémorative du combat devant Toulon (22 février 1744), dans *Provence Hist.*, fasc. 47, 1962, p. 66-67.

173. Un trait de vandalisme à Brignoles en 1790 : la médaille de l'intendant de La Tour, dans *Provence Hist.*, fasc. 47, 1962, p. 68-71, ill.

VARIA

174. L'attitude des Etats des deux Bourgognes à l'égard de Charles le Téméraire après la bataille de Morat (1476), dans *le Moyen Age*, t. XXVI, 1913, p. 352-359.

175. Les Etats de Bourgogne aux XIVe et XVe siècles. Dijon, au siège de l'Académie, 1922, in-8° XVIII-498 p. (Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon.)

176. De la date de la perte de Chypre par la branche légitime des Lusignan (1464), dans *le Moyen Age*, 2e s., t. XXV, janv.-avril 1923, p. 66-72.

177. Les troubles d'Alger et la rédemption des captifs de 1645, d'après un manuscrit marseillais, dans *Bull. I.H.P.*, 8e année, n° 59, janv. 1931, p. 148-149, R.C.

178. Les troubles d'Alger et la rédemption des esclaves en 1645, d'après un manuscrit marseillais, dans *Mém. I.H.P.*, t. X, 1933, p. 87-107.

179. L'Ecole des Chartes, dans *Lou Charraire*, avril 1936, p. 8-12.

180. Le premier registre de délibérations de Saint-Cannat (1457-1551), dans *Bull. Amis du Vieux-Saint-Cannat*, n° 3, 1950, p. 1 à 3.

181. Table générale des publications de la Société de Statistique, d'Histoire et d'Archéologie de Marseille et de l'Institut historique de Provence (1921-1949), dans *Provence hist.*, fasc. 2, oct.-déc. 1950, p. 26-88.

182. Bibliographie de l'histoire de Provence (1945-1950), dans *Provence Hist.*, fasc. 6, oct.-déc. 1951, p. LXXXIX-CXXXV et fasc. 8, p. CXXXVIII-CLIV.

183. Les aïeux d'André Suarez, dans *Arts et Livres*, n° 28, février 1936, p. 21-26.

184. Un livre censier de 1364 aux archives de Saint-Cannat [en collaboration avec E. Baratier], dans *Bull Amis du Vieux-Saint-Cannat*, n° 11, 1958, p. 4-5.

185. Bibliographie de l'histoire de Provence (suite), Années 1951-52-53-54, dans *Provence Hist.*, fasc 33, juillet-sept. 1958, p. I-XLVIII et fasc. 36, avril-juin 1959, p. XLIX-CIV.

PRÉFACES

186. Catalogue de la IIIe exposition organisée par la Société des Amis de la bibliothèque municipale de Marseille... J.A. Constantin et le romantisme de son temps (1756-1844). Dessins, aquarelles, peintures, ouvrages romantiques. Aix-en-Provence, éd. du Feu, 1930.

187. Ripert (P.). — Les origines de la crèche provençale et des santons populaires à Marseille. Marseille, Tacussel, 1956.

188. Cherpin (J.). — Le dernier carnet de comptes de Daumier, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 29, mai-juillet 1956, p. 35-42.

NÉCROLOGIES

189. Notice nécrologique. Raoul Busquet (1881-1955), dans *Bull. I.H.P.*, 32e année, n° 1, janv.-fév. 1955, p. 17-18.

190. Nécrologie. Raoul Busquet (1881-1955), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 25, janv.-avril 1955, p. 57.

191. Nécrologie. M. Georges Brenier (1873-1956), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 29, mai-juillet 1956, p. 60.

192. Mélanges Busquet. Questions d'histoire de Provence (XIe-XIXe s.). Hommage à Raoul Busquet. Vaison-la-Romaine, impr. Macabet, 1956.

193. Joseph Girard (1881-1962). Nécrologie [en collaboration avec Jacques de Font-Réaulx], dans *Provence Hist.*, fasc. 50, oct.-déc. 1962, p. 407.

COMPTES RENDUS D'OUVRAGES

194. RAMBAUD (P.). — L'assistance publique à Poitiers jusqu'à l'an V, t. I, dans *le Moyen Age*, t. XXVI, 1913, p. 370-371.

195. GARNIER (J.) .— Chartes de communes et d'affranchissements en Bourgogne. Introduction de Joseph Garnier terminée par E. Champeaux, dans *le Moyen Age*, t. XXXI, 1920, p. 203-210.

196. CHAUME (abbé). — Le sentiment national bourguignon de Gondebaud à Charles le Téméraire, dans *le Moyen Age*, t. XXXIII, 1922, p. 209-212.

197. HIRSCHAUER (C.). — Les Etats d'Artois de leurs origines à l'occupation française, 1340 à 1640, dans *le Moyen Age*, t. XXXIV, 1923, p. 313-319.

198. BOURRILLY (V.-L.), BUSQUET (R.). — La Provence au Moyen Age : histoire politique, l'Eglise, les institutions (1112-1481), dans *le Moyen Age*, t. XXXV, 1924, p. 295-307.

199. FLEURY (G.), DUMAS (A.). — Sources de l'histoire de l'ancienne université d'Aix, dans *Mém. I.H.P.*, 1925, p. 229-230.

200. Le Tombeau de Laurent Vibert, dans *Mém. I.H.P.*, 1927, p. 97-99.

201. CHAUME (abbé). — Les origines du duché de Bourgogne. Première partie : Histoire politique, dans *le Moyen Age*, t. XXXVII, 1927, p. 62-69.

202. LE SOURD (A.). — Essai sur les Etats du Vivarais depuis leurs origines, dans *le Moyen Age*, t. XXXVII, 1927, p. 294-298.

203. MANTEYER (G. de). — Les « Eunnuques » de MM. Mathon et Giroud (1747-1748), dans *Mém. I.H.P.*, 1929, p. 166.

204. REYNAUD (J.). — Un vieux corps de métier marseillais : les auffiers, dans *Mém. I.H.P.*, 1929, p. 296-298.

205. PARÈS (J.). — La reprise de Toulon (1793) et l'opinion publique, dans *Mém. I.H.P.*, 1931, p. 249.

206. LABANDE (H.). — Les premiers livres liturgiques imprimés des églises provençales (jusqu'à 1530), dans *Mém. I.H.P.*, 1931, p. 249-251.

207. LABANDE (H.). — Les origines de l'imprimerie à Monaco, dans *Mém. I.H.P.*, 1931, p. 249-251.

208. LABANDE (H.). — Le premier livre imprimé à Avignon au XVe siècle, dans *Mém. I.H.P.*, 1931, p. 249-251.

209. DERCHE (M.). — Une requête au roi formulée par les habitants de Manosque dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle, dans *Mém. I.H.P.*, 1931, p. 252.

210. DERCHE (M.). — Le curieux testament de Pons de Laugier, procureur du Parlement de Provence au XVIIe siècle, dans *Mém. I.H.P.*, 1931, p. 252.

211. CHEVALIER (A.). — Romans, marché celte... Conférence faite au théâtre de Romans, 28 avril 1931, dans *Mém. I.H.P.*, 1931, p. 252-253.

212. MARMOTTAN (M.). — Crillon, histoire d'un grand capitaine et d'un petit village, dans *Mém. I.H.P.*, 1932, p. 116.

213. GIRAUD (S.). — Gustave Ricard, dans *Mém. I.H.P.*, 1932, p. 234.

214. DERCHE (M.). — Donation du fief de Trevans au XVIIe siècle. Lettres patentes d'un conseiller du roi au Parlement de Provence ex-condamné à mort, XVIIe siècle. Lettres inédites d'un soldat provençal à l'armée d'Italie, 1813, dans *Mém. I.H.P.*, 1932, p. 237.

215. PROVENCE (M.). — Olérys, dans *Mém. I.H.P.*, 1932, p. 237-238.

216. PROVENCE (M.), — Faïences de Moustiers et de Turin au XVIIIe siècle, dans *Mém. I.H.P.*, 1934, p. 155.

217. GILLET (L.). — Le trésor des musées de province. Le Midi : Avignon, Carpentras, Arles, Marseille, Montpellier, Nîmes, Aix-en-Provence, dans *Mém. I.H.P.*, 1935, p. 233-234.

218. ROBERTY (B.). — Les foires de Marseille, dans *Mém. I.H.P.*, 1936, p. 176.

219. POINDRON (P.). — La fixation de la frontière occidentale du comté de Provence au XIIe siècle, dans *Mém. I.H.P.*, 1936, p. 176-177.

220. AUBENAS (R.). — L'adoption en Provence au Moyen Age. Notes sur la « dedicatio personalis » au profit de laïques en Provence, dans *Mém. I.H.P.*, 1936, p. 266.

221. BARBAROUX. — Mémoires. Première édition critique conforme au manuscrit original avec une introduction, une biographie et des notes par A. Chabaud, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 3, févr. 1937, p. 38.

222. LABANDE (L.-H.). — Les Bréa, peintres niçois des XVe et XVIe siècles en Provence et en Ligurie, dans *Mém. I.H.P.*, 1938, p. 126.

223. LABANDE (L.-H.). — Louis Bréa, dans *Mém. I.H.P.*, 1938, p. 127.

224. VALLÉRY-RADOT (J.). — L'autel de Saint Serenus à la Major de Marseille, dans *Bull. I.H.P.*, n° 129, nov. 1938, p. 280.

225. BUSQUET (R.). — Histoire de Marseille, dans *Bibl. de l'Ecole des Chartes*, t. CVI, 1945-46, p. 352-353 et t. CVII, 1947-48, p. 288-293.

226. Exposition du livre moderne illustré. Musée Cantini, Marseille, 21 à 30 juin 1946. Catalogue, dans *Marseille d'hier et d'aujourd'hui*, n° 2, déc. 1946, p. 39 à 42.

227. MISTRAL (M.). — L'industrie drapière dans la vallée du Verdon, dans *Bull. I.H.P.*, 28e année, n° 7, mars-avril 1951, p. 23-24.

228. REYNAUD (H.-J.). — Faïences de Marseille, dans *Bull. I.H.P.*, 28e année, n° 9, oct.-déc. 1951.

229. BRUN (A.). — Bellaud de la Bellaudière, poète provençal, XVIe s., dans *Provence Hist.*, fasc. 13, juillet-sept. 1953, p. 225-226.

230. BUSQUET (R.). — Histoire de la Provence des origines à la Révolution française, dans *Bibl. de l'Ecole des Chartes*, t. CXIII, 1955, p. 230-233.

231. EMMANUELLI (R.). — Les compagnies corses à Aix-en-Provence (1575-1586), dans *Bibl. de l'Ecole des Chartes*, t. CXIII, 1955, p. 233-235.

232. COLOTTE (P.). — Mistral et les académies du Midi, dans *Bull. I.H.P.*, 32e année, n° 1, janv.-févr. 1955, p. 18.

233. STROOBANTS (R.-P.-Fr.). — Notre-Dame du Remède et l'ordre Trinitaire, dans *Bull. I.H.P.*, 32e année, n° 1, janv.-févr. 1955, p. 18.

234. BRAIVE (M.-F.), MARTIAL (J.-G.). — Aix-en-Provence, dans *Bull. I.H.P.*, 32e année, n° 2, mars-avril 1955, p. 21.

235. BRAIVE (M.-F.), MARTIAL (J.-G.). — Aix-en-Provence, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 25, janv.-avril 1955, p. 59.

236. Le Mont-Ventoux et sa région. Guide officiel illustré, dans *Provence Hist.*, fasc. 21, juillet-sept. 1955, p. 289-290.

237. POIRIER (P.). — La fresque florentine, dans *Arts et Livres*, n° 28, fév. 1956, p. 106.

238. BERNARD Cl.). — Histoire de Buis-les-Baronnies, dans *Provence Hist.*, fasc. 26, oct.-déc. 1956, p. 87-88.

239. CAILLET (R.). — Les vêpres de Saint-Siffrein à Carpentras. Bribes d'histoires comtadines, 2e édition, dans *Provence Hist.*, fasc. 26, oct.-déc. 1956, p. 88-89.

240. BOYER (J.). — Ephrem Comte, dans *Arts et Livres*, n° 30, janv 1957, p. 41.

241. BOYER (J.). — Il y a trois Fauchier, dans *Arts et Livres*, n° 30, janv. 1957, p. 42.

242. BOYER (J.). — Le musée lapidaire du cloître de la cathédrale Saint-Sauveur d'Aix-en-Provence, dans *Arts et Livres*, n° 30, janv. 1957, p. 43.

243. LEFLON (J.). — Eugène de Mazenod, évêque de Marseille, fondateur des missionnaires oblats de Marie-Immaculée, 1782-1861. T. I. De la noblesse de robe au ministère des pauvres. Les étapes d'une vocation (1782-1814), dans *Arts et Livres*, n° 52, été 1957, p. 17-20.

244. ROLLAND (H.). — Monnaies des comtes de Provence XIIe-XVe siècle. Histoire monétaire, économique et corporative, description raisonnée, dans *Arts et Livres*, n° 33, 4e trim. 1957, p. 111-112.

245. IVe centenaire de la naissance de Malherbe, 1555-1628. Aix-en-Provence, 10-12 juin 1955. Conférences et communications, dans *Provence Hist.*, fasc. 27, janv.-mars 1957, p .86-87.

246. Bibliographie annuelle de l'histoire de France du ve siècle a 1939. Année 1955, dans *Provence Hist.*, fasc. 27, janv.-mars 1957, p. 89-91.

247. Lettres d'un marchand vénitien, Andrea Berenzo (1553-1556) présentées par Ugo Tucci, dans *Bibl. de l'Ecole des Chartres*, t. CXV, 1957, p. 234-236.

248. GUIRAL (P.). — Marseille et l'Algérie, 1830-1841, dans *Provence Hist.*, fasc. 29, juillet-sept. 1957, p. 300-301.

249. GIRARD (J.). — Les Baroncelli d'Avignon, dans *Provence Hist.*, fasc. 30, oct.-déc. 1957, p. 368-370.

250. CHERPIN (J.). — Daumier et le théâtre, dans *Arts et Livres*, n° 37, 4e trim. 1958, p. 159.

251. ALGOUD (H.). — Sur la route des mas et bastides, dans *Bull. I.H.P.*, 35e année, n° 3, mai-juin 1958, p. 69-70.

252. VILLARD (A.). — Art de Provence, dans *Provence Hist.*, fasc. 31, janv.-mars 1958, p. 69-72.

253. VERRIER (R.), MAGNIEN (A.). — Petite histoire de Carros et du canton de Vence, dans *Provence Hist.*, fasc. 31, janv.-mars 1958, p. 77-78.

254. PASZTOR (Ed.). — « Per la storia di san Ludovico d'Angio » (1274-1297), dans *Provence Hist.*, fasc. 32, avril-juin 1958, p. 174-175.

255. CHAUVIN (F.). — Trets, Bouches-du-Rhône et sa région dans *Provence Hist.*, fasc 34, oct.-déc. 1958, p. 273-275.

256. GIRARD (J.). — Evocation du Vieil-Avignon, dans *Provence Hist.*, fasc. 34, oct.-déc. 1958, p. 276-277.

257. PORRY (G.). — Les Porry, Marseille, Martinique, dans *Bull. I.H.P.*, 36e année, n° 1, janv.-mars 1959, p. 80-81.

258. GIROD DE L'AIN (G.). — Désirée Clary d'après sa correspondance inédite avec Bonaparte, Bernadotte et sa famille, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 40, janv.-avril 1960, p. 44-45.

259. TAVERNIER (F.). — Marseille et la Provence (1789-1851). Textes pour l'enseignement de l'histoire. Marseille et la Provence sous la royauté (1481-1789). Textes. 2e série, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 42, oct.-déc. 1960, p. 34-35.

260. OLIVESI (Antoine). — Les élections de 1869 à Marseille..., dans *Marseille, Rev.* Munic., n° 42, oct.-déc. 1960, p. 35.

261. GIROD DE L'AIN (G.). — Désirée Clary, d'après sa correspondance inédite avec Bonaparte, Bernadotte et sa famille, dans *Provence Hist.*, fasc. 39, janv.-mars 1960, p. 94-96.

262. LAFRAN (P.). — Saint-Chamas et ses environs, dans *Provence Hist.*, fasc. 40, avril-juin 1960, p. 188.

263. Les foires de Lyon. Passé, présent, perspectives, dans *Provence Hist.*, fasc. 41, juillet-sept. 1960, p. 261-263.

264. ZARB (M.). — Les privilèges de la ville de Marseille du xe siècle à la Révolution (Histoire d'une autonomie communale), dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 44, avril-juin 1961, p. 65-66.

265. REYNAUD (H.-J.). — Faïences anciennes de Moustiers, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 46, oct.-déc. 1961, p. 41-42.

266. DEIDIER (M.). La Ciotat pendant la période révolutionnaire (1789-1795), dans *Provence Hist.*, fasc. 44, avril-juin 1961, p. 200.

267. BARATIER (Ed.). — La démographie provençale du XIIIe siècle au XVIe siècle, avec chiffres de comparaison pour le XVIIIe siècle, dans *Provence Hist.*, fasc. 46, oct.-déc. 1961, p. 367-370.

268. REYNAUD (H.-J.). — Faïences anciennes de Moustiers dans *Provence Hist.*, fasc 46, oct.-déc. 1961, p. 370-371.

269. OLIVESI (A.), RONCAYOLO (M.). — Géographie électorale des Bouches-du-Rhône sous la IVe République..., dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 47, janv.-mars 1962, p. 47.

270. GIRAUD (P.). — Marseille. L'hôtel de ville. La loge. Les deux maisons du roi, dans *Marseille, Rev. Munic.*, n° 49, juillet-sept. 1962, p. 55.

271. ANTHON (M.). — Les banalités de fours et moulins en Provence aux XVIIe et XVIIIe siècles, dans *Provence Hist.*, fasc. 48, avril-juin 1962, p. 242-243.

272. BAUDOIN (L.). — Monographie de l'église paroissiale Notre-Dame de Bon-Voyage de la Seyne-sur-Mer (Var), dans *Provence Hist.*, fasc. 50, oct.-déc. 1962, p. 400-401.

Jacques BILLIOUD.